

KUNSTKALENDER



Martini Ziekenhuis
een santeon ziekenhuis

KUNST IN HET MARTINI ZIEKENHUIS

Het Martini Ziekenhuis wil voor patiënten, bezoekers en medewerkers een gastvrije en vriendelijke omgeving zijn. Een omgeving waar mensen zich prettig voelen. Dit doen we in de overtuiging dat de omgeving bijdraagt aan het welbevinden en herstel van mensen. Kunst maakt een belangrijk onderdeel uit van de omgeving van het ziekenhuis. Het biedt ontspanning en afleiding en kan stress verminderen.

Door bijvoorbeeld nieuwe perspectieven te laten zien. Of inspiratie, herkenning of troost te bieden. Binnen deze context organiseert de Kunstcommissie van het Martini Ziekenhuis ieder jaar een reeks exposities van bekende of minder bekende (noordelijke) kunstenaars.



BEZOEK ONZE COLLECTIE IN HET MARTINI ZIEKENHUIS

Ervaar, beleef of laat u inspireren door de werken van bekende en minder bekende kunstenaars. Wilt u een collectie bekijken? De locaties van de exposities in het Martini Ziekenhuis staan op deze kalender.

Heeft u een vraag over de kunstcollectie?

Neem dan contact op met de Kunstcommissie via kunstcommissie@mzh.nl.

Heeft u interesse in een van de werken?

Neem dan contact op met de kunstenaars.



Marlon Groot Zevert



JANUARI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
52	26	27	28	29	30	31	1
1	2	3	4	5	6	7	8
2	9	10	11	12	13	14	15
3	16	17	18	19	20	21	22
4	23	24	25	26	27	28	29
5	30	31	1	2	3	4	5

EXPOSITIES JANUARI

Trijnie Wubbolt

- vitrines, route 0.8
- t/m januari 2022

Elise Klinkert

- centrale hal, route 0.1
- t/m februari 2022

Roel Alkema

- Paviljoen, route 0.1 en
1e verdieping, route 1.2
- t/m februari 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang
en ingang Zuid
- t/m november 2022

COSIS KUNST



Cosis Kunst, voorheen Novo Kunst, is al sinds 1991 een Groninger galerie, atelier en kunstuitleen met beeldend werk van kunstenaars met een verstandelijke beperking en onderdeel van stichting Cosis. Tijdens deze expositie tonen diverse kunstenaars hun werk.

www.cosiskunst.nl

EXPOSANTEN

TRIJNIE WUBBOLT

De vrouwen van Trijnie zijn altijd vrolijk. Op ieder beeld is een rood driehoekje verstoppt, het symbool voor antifascisme en antiracisme. Soms zie je een deel van hun tepels. Voor Trijnie betekent dit vrijheid, dat we alles op onze eigen manier moeten doen en dat van elkaar accepteren en respecteren.
www.trijniewubbolt.nl

ELISE KLINKERT

Autodidact, onbevangen en onbevreesd pakte Elise enkele jaren geleden de kwast op. Haar hand ging met haar innerlijke

wereld aan de haal. Elise legt emoties op een betoverende manier bloot en laat zich door haar intuïtie leiden. Toeval speelt een rol in haar werk, maar niets is zomaar...

www.eliseklinkert.art

ROEL ALKEMA

Beeldend kunstenaar Roel volgde na zijn loopbaan als Neerlandicus de schildersopleiding aan de Klassieke Academie voor beeldende kunst in Groningen. Zijn werk legt nadruk op licht, kleur en compositie.

www.roelalkema.nl

MARGOT BREKELMANS

Naar het evenbeeld van haar eigen teckel maakte Margot (lange) hondjes met een humoristisch element. Daarna ging ze op zoek naar nieuwe materialen; van klei tot polyester, brons en kunsthars.

www.margot-brekelmans.nl



FEBRUARI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
5	30	31	1	2	3	4	5
6	6	7	8	9	10	11	12
7	13	14	15	16	17	18	19
8	20	21	22	23	24	25	26
9	27	28	1	2	3	4	5

EXPOSITIES FEBRUARI

Greetje Hoving

- vitrines, route 0.8
- t/m april 2022

Elise Klinkert

- centrale hal, route 0.1
- t/m februari 2022

Roel Alkema

- Paviljoen, route 0.1 en
1e verdieping, route 1.2
- t/m februari 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang
en ingang Zuid
- t/m november 2022

GREETJE HOVING



Greetje houdt van vormen en bouwen met klei. Er mee prutsen tot het beoogde doel is bereikt. En dan de spanning van het bakken en kleuren. Het kleuren van haar beelden doet Greetje met glazuur, kleurstoffen en oxides. Ook gebruikt ze voor de afwerking graag een Raku oven.

www.greetjehoving.nl

MAART

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
9	27	28	1	2	3	4	5
10	6	7	8	9	10	11	12
11	13	14	15	16	17	18	19
12	20	21	22	23	24	25	26
13	27	28	29	30	31	1	2

EXPOSITIES MAART

Greetje Hoving

- vitrines, route 0.8
- t/m april 2022

Marlon Groot Zevert

- ccentrale hal, route 0.1
- t/m mei 2022

Hilda Haselberg

- Paviljoen, route 0.1
- t/m mei 2022

Emilia Bolier

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m mei 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

EMILIA BOLIER



Emilia haar abstracte kunst is groot en kleurrijk. Ze gebruikt kleuren vanuit haar gevoel. Door haar ongeluk in 1995 ontdekte ze destijds de kracht om te denken in mogelijkheden en om kunst te creëren op haar eigen bijzondere manier.

www.atelier-bolier.nl

EXPOSANTEN

MARLON GROOT ZEVERT

Het werk van Marlon is herkenbaar aan veelal gebruik van aardetinten en meerdere lagen. Die gelaagdheid geeft het werk niet alleen diepte en beleving maar symboliseert ook diepere betekenissen die ze probeert samen te vatten in de titels van haar schilderijen.

www.marlongrootzevert.nl

HILDA HASELBERG

Hilda schildert vooral wat emotie oproept. Mensen zijn voor haar een onuitputtelijke inspiratiebron. Ze schildert mensen zoals ze echt zijn. De onverbiddelijke realiteit verhult niets. Soms is dat confronterend, maar het is altijd eerlijk.

www.hildasart.nl



APRIL

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
13	27	28	29	30	31	1	2
14	3	4	5	6	7	8	9
15	10	11	12	13	14	15	16
16	17	18	19	20	21	22	23
17	24	25	26	27	28	29	30

EXPOSITIES APRIL

Greetje Hoving

- vitrines, route 0.8
- t/m april 2022

Marlon Groot Zevert

- centrale hal, route 0.1
- t/m mei 2022

Hilda Haselberg

- Paviljoen, route 0.1
- t/m mei 2022

Emilia Bolier

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m mei 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

ALBERT AUKEMA



Moeder en Kind

Vaak terugkerende thema's in Alberts werk zijn kwetsbaarheid tegenover kracht. De dynamiek die dit teweeg brengt en de overgangen van figuratie naar abstractie laten ruimte voor verbeelding bij de beschouwer.

www.albertaukemaartworks.nl



MEI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
18	1	2	3	4	5	6	7
19	8	9	10	11	12	13	14
20	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	28
22	29	30	31	1	2	3	4

EXPOSITIES MEI

Noor Brandt

- vitrines, route 0.8
- t/m juli 2022

Marlon Groot Zevert

- centrale hal, route 0.1
- t/m mei 2022

Natasja Venema

- Paviljoen, route 0.1
- t/m augustus 2022

Emilia Bolier

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m mei 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

NOOR BRANDT



Moeder en Kind

Beeldhouwster Noor Brandt creëert figuratieve sculpturen die een bepaalde 'joie de vivre' uitstralen. Middels verbeeldingen van mens en dier poogt zij verhalen, beweging- en of vormen te laten zien die in de eerste plaats een glimlach op het gezicht van de aanschouwer toveren.

www.noorbrandt.com

EXPOSANTEN

NATASJA VENEMA

Van jongs af aan maakt tekenen Natasja gelukkig en sinds 2020 schilderen ook. Om zichzelf verder te bekwamen volgt ze een opleiding aan de Klassieke Academie en een cursus van AlterenArtworks. Het thema van haar creaties is 'geluuksmomenten'.
www.instagram.com/natasja.venema



JUNI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
22	29	30	31	1	2	3	4
23	5	6	7	8	9	10	11
24	12	13	14	15	16	17	18
25	19	20	21	22	23	24	25
26	26	27	28	29	30	1	2

EXPOSITIES JUNI

Noor Brandt

- vitrines, route 0.8
- t/m juli 2022

Diana Large

- centrale hal, route 0.1
- t/m augustus 2022

Natasja Venema

- Paviljoen, route 0.1
- t/m augustus 2022

Erlinde Stephanus

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m augustus 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

DIANA LARGE



Moeder en Kind

Diana is een kunstenaar en ontwerper met een passie voor kleuren en gebruikt ze graag in verschillende tinten en contrasten. Kleuren maken haar blij en deze energie wordt weerspiegeld in haar creaties.

www.dianalarge.wixsite.com/mysite-1



JULI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
26	26	27	28	29	30	1	2
27	3	4	5	6	7	8	9
28	10	11	12	13	14	15	16
29	17	18	19	20	21	22	23
30	24	25	26	27	28	29	30
31	31	1	2	3	4	5	6

EXPOSITIES JULI

Noor Brandt

- vitrines, route 0.8
- t/m juli 2022

Diana Large

- centrale hal, route 0.1
- t/m augustus 2022

Natasja Venema

- Paviljoen, route 0.1
- t/m augustus 2022

Erlinde Stephanus

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m augustus 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

ERLINDE STEPHANUS



May on the Moor

Onze provincie van rust & ruimte staat in vermakelijk contrast met de energieke schilderes die een ongebreidelde levenslust tentoonspreidt. Optimisme en vrolijkheid spatten van het doek. Herman Brood was Erlinde's grote inspirator.

www.erlindestephanus.nl



AUGUSTUS

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
31	31	1	2	3	4	5	6
32	7	8	9	10	11	12	13
33	14	15	16	17	18	19	20
34	21	22	23	24	25	26	27
35	28	29	30	31	1	2	3

EXPOSITIES AUGUSTUS

Guus Harmsma

- vitrines, route 0.8
- t/m oktober 2022

Diana Large

- centrale hal, route 0.1
- t/m augustus 2022

Natasja Venema

- Paviljoen, route 0.1
- t/m augustus 2022

Erlinde Stephanus

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m augustus 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

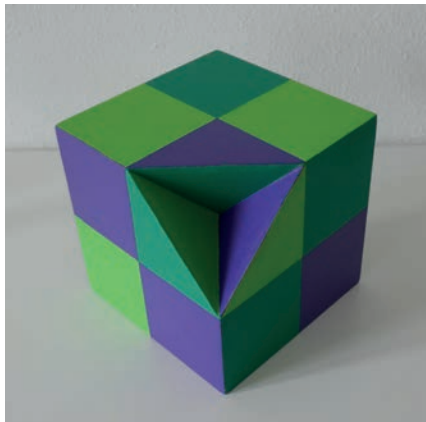
Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

GUUS HARMSSMA



'Als je om je heen kijkt, zie je dat alles gekleurd is.'

Guus is een beeldend kunstenaar die betoverd wordt door geometrisch lijnenspel en geabstraheerde kleurvlakken, soms met een optische illusie.

www.guusharmsma.exto.nl



SEPTEMBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
35	27	28	29	30	1	2	3
36	4	5	6	7	8	9	10
37	11	12	13	14	15	16	17
38	18	19	20	21	22	23	24
39	25	26	27	28	29	30	1

EXPOSITIES SEPTEMBER

Guus Harmsma

- vitrines, route 0.8
- t/m oktober 2022

Greet Dijkstra

- centrale hal, route 0.1
- t/m november 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang
en ingang Zuid
- t/m november 2022

GREET DIJKSTRA



Haar werk weerspiegelt zowel haar leefomgeving als haar kleurrijke fantasie. Onder leiding van haar docent, de Groninger kunstenaar Wiebren Arema, ontwikkelde ze een opmerkelijke eigen stijl: een spel van lijnen en contrasterende kleuren, met zowel eenvoud als complexiteit.

www.greetdijkstra.nl

OKTOBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
39	25	26	27	28	29	30	1
40	2	3	4	5	6	7	8
41	9	10	11	12	13	14	15
42	16	17	18	19	20	21	22
43	23	24	25	26	27	28	29
44	30	31	1	2	3	4	5

EXPOSITIES OKTOBER

Guus Harmsma

- vitrines, route 0.8
- t/m oktober 2022

Greet Dijkstra

- centrale hal, route 0.1
- t/m november 2022

Albert Aukema

- binnentuin, route 0.1
- t/m oktober 2022

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang en ingang Zuid
- t/m november 2022

MARGOT BREKELMANS



Naar het evenbeeld van haar eigen teckel maakte Margot (lange) hondjes met een humoristisch element. Daarna ging ze op zoek naar nieuwe materialen; van klei tot polyester, brons en kunstthars.

www.margot-brekelmans.nl



NOVEMBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
44	30	31	1	2	3	4	5
45	6	7	8	9	10	11	12
46	13	14	15	16	17	18	19
47	20	21	22	23	24	25	26
48	27	28	29	30	1	2	3

EXPOSITIES NOVEMBER

Juliette Schriek

- vitrines, route 0.8
- t/m januari 2023

Greet Dijkstra

- centrale hal, route 0.1
- t/m november 2022

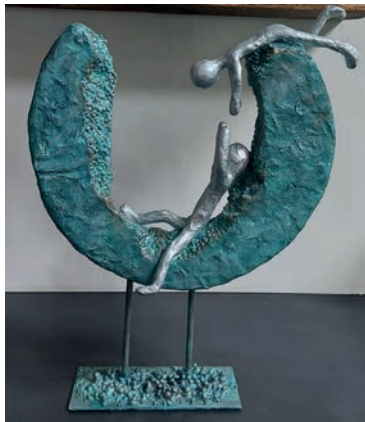
Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

Margot Brekelmans

- draaideuren hoofdingang
en ingang Zuid
- t/m november 2022

JULIETTE SCHRIEK



Juliette heeft haar creatieve talenten als klein kind al in de vingers. In haar hoofd ontstaan creaties (meestal in haar slaap) die ze dan weer vertaald naar haar handen. Ze maakt creaties vanuit haar hart. Wat goed voelt, dat maakt haar gelukkig.

www.creajuul.nl

I will be your saviour



DECEMBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
48	27	28	29	30	1	2	3
49	4	5	6	7	8	9	10
50	11	12	13	14	15	16	17
51	18	19	20	21	22	23	24
52	25	26	27	28	29	30	31

EXPOSITIES DECEMBER

Juliette Schriek

- vitrines, route 0.8
- t/m januari 2023

Yvonne Prinsen

- centrale hal, route 0.1
- t/m februari 2023

Paul Meek

- 1e verdieping, route 1.2
- t/m februari 2023

Cosis Kunst

- oranje gang, route 0.8
- t/m december 2022

YVONNE PRINSEN



Strandtafereel

Yvonne's werken ontstaan door waarde te geven aan alledaagse momenten. De schoonheid daarvan gaat vaak op aan allerlei beslommeringen, maar kan dankzij een schilderij blijven bestaan. Met haar werk nodigt ze uit om waardevolle herinneringen op te halen.

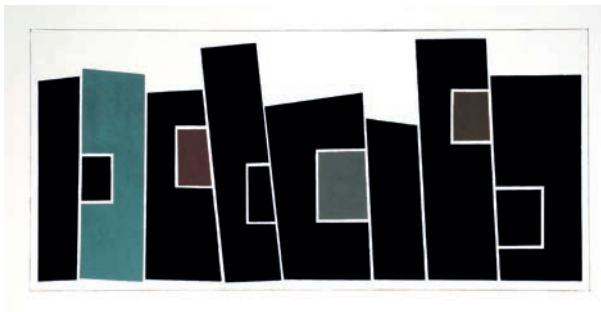
www.yvonneprinsen.nl

EXPOSANTEN

PAUL MEEK

Paul werkt als graficus in zowel Groningen als in de Auvergne in Frankrijk. Reizend tussen zijn ateliers doorkruist hij verschillende steden. Stratenplannen en bebouwing hebben zijn fascinatie. Hier start het onderzoek. Op basis van de werkelijkheid schept hij een abstracte wereld.

www.ateliermeek.nl





Martini Ziekenhuis
een santeon ziekenhuis