

KUNSTKALENDER

2024



Martini Ziekenhuis
een santeon ziekenhuis

KUNST IN HET MARTINI ZIEKENHUIS

Het Martini Ziekenhuis wil een gastvrije en vriendelijke omgeving zijn. Een plek waar patiënten, bezoekers en medewerkers zich prettig voelen. Dit doen we in de overtuiging dat dit goed is voor het welbevinden en herstel van mensen.

Kunst is een belangrijk onderdeel van de omgeving van het ziekenhuis. Het biedt ontspanning en afleiding en kan stress

verminderen. Door bijvoorbeeld nieuwe perspectieven te laten zien. Of inspiratie, herkenning of troost te bieden. Binnen deze context organiseert de Kunstcommissie van het Martini Ziekenhuis ieder jaar een reeks exposities van bekende en minder bekende (noordelijke) kunstenaars.



BEZOEK ONZE COLLECTIE IN HET MARTINI ZIEKENHUIS

Ervaar, beleef of laat u inspireren door de werken van bekende en minder bekende kunstenaars.

Wilt u een collectie bekijken?

De locaties van de exposities in het Martini Ziekenhuis staan op deze kalender.

Heeft u een vraag over de kunstcollectie?

Neem dan contact op met de kunstcommissie via kunstcommissie@mzh.nl

Heeft u interesse in één van de werken?

Neem dan contact op met de kunstenaars.

Hond, Yvonne Visser



JANUARI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
1	31	1	2	3	4	5	6
2	7	8	9	10	11	12	13
3	14	15	16	17	18	19	20
4	21	22	23	24	25	26	27
5	28	29	30	31	1	2	3

EXPOSANTEN JANUARI

Esther Poort

begane grond, route 0.2 • t/m februari 2024

Frank Krikken

1e verdieping, route 0.2 • t/m februari 2024



Esther Poort

Esther Poort is altijd bezig geweest met tekenen en schilderen. Ze heeft diverse beroepen uitgeoefend, van kapster tot begeleidster van jongeren met een handicap. In 2008 kreeg ze de diagnose MS. Esther werkt vanuit emotie, daardoor is schilderen voor haar een enorme uitlaatklep. Haar werken zijn abstract, dus je mag erin zien wat je wilt zien.

estherpoortgroningen@gmail.com

FEBRUARI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
5	28	29	30	31	1	2	3
6	4	5	6	7	8	9	10
7	11	12	13	14	15	16	17
8	18	19	20	21	22	23	24
9	25	26	27	28	29	1	2

EXPOSANTEN FEBRUARI

Esther Poort

begane grond, route 0.2 • t/m februari 2024

Frank Krikken

1e verdieping, route 1.2 • t/m februari 2024

Fotoclub Noordenveld

oranje gang • t/m juni 2024



Landschap

Frank legt tijdens zijn vele wandelingen graag mooie momenten uit de natuur vast. De beelden die daaruit voortvloeien zijn een mix tussen de werkelijkheid en het licht en de kleuren uit de schilderkunst.

www.frankiegoeswith.me

EXPOSANTEN

FOTOCUB NOORDENVELD

De leden van Fotoclub Noordenveld delen hun passie voor beeldvorming die verder gaat dan registreren. Ze delen kennis en inspireren elkaar. Daarbij gebruiken ze fototechnische mogelijkheden om zo een eigen werkelijkheid te creëren.

www.fotoclubnoordenveld.nl



Foto door Herman Teisma

MAART

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
9	25	26	27	28	29	1	2
10	3	4	5	6	7	8	9
11	10	11	12	13	14	15	16
12	17	18	19	20	21	22	23
13	24	25	26	27	28	29	30
14	31	1	2	3	4	5	6

EXPOSANTEN MAART

Ellen Buchwaldt

vitruines, route 0.8 • t/m mei

Tilly Zegers

begane grond, route 0.2 • t/m mei

Claartje van der Linden

1e verdieping, route 1.2 • t/m mei

Fotoclub Noordenveld

oranje gang • t/m juni 2024



De Gouden Kabouter

Ellen maakte haar eerste beeld toen ze zes jaar oud was; meneer de Uil van gekleurd karton. Ellen heeft altijd de passie gehad om iets te creëren, iets tastbaars neer te zetten. Engelen, sterke vrouwen en de liefde zijn thema's die haar blijven fascineren. Ellen geeft de onderwerpen op een simpele, verstilde wijze weer. Ze maakt ook beelden van tweedehandsartikelen, zoals de gouden kabouter gemaakt van een pop uit de kringloopwinkel. www.ellenbuchwaldt.nl

APRIL

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
14	31	1	2	3	4	5	6
15	7	8	9	10	11	12	13
16	14	15	16	17	18	19	20
17	21	22	23	24	25	26	27
18	28	29	30	1	2	3	4

EXPOSITIES APRIL

Ellen Buchwaldt

vitines, route 0.8 • t/m mei

Tilly Zegers

begane grond, route 0.2 • t/m mei

Claartje van der Linden

1e verdieping, route 1.2 • t/m mei

Fotoclub Noordenveld

oranje gang • t/m juni 2024



CouturedeMur

Tilly is van origine kostuumontwerpster. In haar kunst werkt zij uitsluitend met meubelstoffen. Meestal wol in diverse kleuren en dessins. Haar liefde en passie voor haar vak vind je terug in haar wanddecoraties. Een "CouturedeMur" van Tilly is een unieke blikvanger.

www.couturedemur.com

MEI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
18	28	29	30	1	2	3	4
19	5	6	7	8	9	10	11
20	12	13	14	15	16	17	18
21	19	20	21	22	23	24	25
22	26	27	28	29	30	31	1

EXPOSITIES MEI

Ellen Buchwaldt

vitines, route 0.8 • t/m mei

Tilly Zegers

begane grond, route 0.2 • t/m mei

Claartje van der Linden

1e verdieping, route 1.2 • t/m mei

Fotoclub Noordenveld

oranje gang • t/m juni 2024



Tekeningen

Elke tekening in dit project is een samenwerking tussen iemand uit haar omgeving en Claartje zelf. Meer dan 50 mensen hebben eraan meegewerkt. Hun tekeningen waren de inspiratie voor Claartje. Het geheel is een visuele weergave van het onzichtbare sociale weefsel waarvan de kunstenaar deel uitmaakt: kleurrijk, gevarieerd en geïnspireerd.

www.claartjevanderlinden.nl

JUNI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
22	26	27	28	29	30	31	1
23	2	3	4	5	6	7	8
24	9	10	11	12	13	14	15
25	16	17	18	19	20	21	22
26	23	24	25	26	27	28	29
27	30	1	2	3	4	5	6

EXPOSANTEN JUNI

Olja Maier

begane grond, route 0.2 • t/m augustus

Rik Verdenius

1e verdieping, route 1.2 • t/m augustus

Fotoclub Noordenveld

oranje gang • t/m juni



Schilderij, acryl op linnen

OLJA MAIER

Olja laat zich bij het schilderen leiden door de werking die volgens haar uitgaat van kleuren op zich en hun onderlinge spel. De aanvankelijke leegte van een doek is haar vertrekpunt voor een zwerftocht over het doek.

www.art-lef.nl

JULI

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
27	30	1	2	3	4	5	6
28	7	8	9	10	11	12	13
29	14	15	16	17	18	19	20
30	21	22	23	24	25	26	27
31	28	29	30	31	1	2	3

EXPOSANTEN JULI

Olja Maier

begane grond, route 0.2 • t/m augustus

Rik Verdenius

1e verdieping, route 1.2 • t/m augustus

Fotoclub VNF-F

oranje gang • t/m december



Schilderij, aquarel

Voor Rik is schilderen communiceren. Van huis uit geograaf vindt hij zijn onderwerpen in de wereld om ons heen. Hij zoekt de schoonheid in landschappen, maritieme taferelen en stadsgezichten. Schilderen is voor Rik een voortdurende zoektocht om de sfeer van de plek en het moment te vangen en de kijker daarin mee te nemen.

www.verdeniusaquarel.com

AUGUSTUS

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
31	28	29	30	31	1	2	3
32	4	5	6	7	8	9	10
33	11	12	13	14	15	16	17
34	18	19	20	21	22	23	24
35	25	26	27	28	29	30	31

EXPOSANTEN AUGUSTUS

Olja Maier

begane grond, route 0.2 • t/m augustus

Rik Verdenius

1e verdieping, route 1.2 • t/m augustus

Fotoclub VNF-F

oranje gang • t/m december



Foto door Gert Buter

Naast de schoonheid ook de kwetsbaarheid van de natuur tonen in foto's. Dát voelen de fotografen van de Vereniging van Natuurfotografen Friesland als hun verantwoordelijkheid. Uitgaande van de unieke waarde van de natuur willen zij de kijker daarin betrekken.

www.vnf-friesland.nl

SEPTEMBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
36	1	2	3	4	5	6	7
37	8	9	10	11	12	13	14
38	15	16	17	18	19	20	21
39	22	23	24	25	26	27	28
40	29	30	1	2	3	4	5

EXPOSANTEN SEPTEMBER

Tineke Meirink

vitruines, route 0.8 • t/m november

Harmen van der Vaart

begane grond, route 0.2 • t/m november

Hilly Holthuis

1e verdieping, route 1.2 • t/m november

Fotoclub VNF-F

oranje gang • t/m december



Trashures 1.30, mixed media

Op stukjes resthout verbeeldt Tineke haar vondsten, zoals stenen en takjes. Dat doet ze realistisch en verfijnd, maar ook geabstraheerd en impulsief in composities zoekend naar contrast en balans. Samen met eenvoudige grafische elementen vormen ze Trashures (trash / treasures).

www.tinekemeirink.nl/trashures

OKTOBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
40	29	30	1	2	3	4	5
41	6	7	8	9	10	11	12
42	13	14	15	16	17	18	19
42	20	21	22	23	24	25	26
44	27	28	29	30	31	1	2

EXPOSANTEN OKTOBER

Tineke Meirink

vitruines, route o.8 • t/m november

Harmen van der Vaart

begane grond, route o.2 • t/m november

Hilly Holthuis

1e verdieping, route 1.2 • t/m november

Fotoclub VNF-F

oranje gang • t/m december



Foto van Martinitoren

Reizen naar alle uithoeken van de wereld geeft Harmen inspiratie voor het fotograferen van zijn geliefde thuishaven Groningen Stad en Ommeland. De unieke sfeer van zijn werk vervoert de gedachten van de kijker: van Groningen tot ver daarbuiten.

www.harmenvandervaart.com

NOVEMBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
44	27	28	29	30	31	1	2
45	3	4	5	6	7	8	9
46	10	11	12	13	14	15	16
47	17	18	19	20	21	22	23
48	24	25	26	27	28	29	30

EXPOSANTEN NOVEMBER

Tineke Meirink

vitruines, route 0.8 • t/m november

Harmen van der Vaart

begane grond, route 0.2 • t/m november

Hilly Holthuis

1e verdieping, route 1.2 • t/m november

Fotoclub VNF-F

oranje gang • t/m december



Schilderij in lijst

Hilly is obstetrie verpleegkundige met daarnaast een passie voor vooral portretschilderen. Onderwerpen vindt ze soms in haar werk in de verloskunde, maar ook in gewoon mooie interessante 'koppen' van mens of dier. Ze schildert met olieverf op doek of paneel.

Hiltsjej64@outlook.com

📷 [hilly_holthuis](https://www.instagram.com/hilly_holthuis)

DECEMBER

WK	Zo	Ma	Di	Wo	Do	Vr	Za
48	1	2	3	4	5	6	7
49	8	9	10	11	12	13	14
50	15	16	17	18	19	20	21
51	22	23	24	25	26	27	28
1	29	30	31				

EXPOSANTEN DECEMBER

Wilma Hoeve

vitruines, route 0.8 • t/m medio februari 2025

Bas van Delden

begane grond, route 0.2 • t/m februari 2025

Vilma van den Berg

1e verdieping, route 1.2 • t/m februari 2025

Fotoclub VNF-F

oranje gang • t/m december



Gekleurd glas

WILMA HOEVE

Vang het licht! Kleur je leven! Geïnspireerd door de glans van glas en gefascineerd door het onverzettelijke en breekbare karakter ervan, vangt Wilma het licht en vormt ze glas onder haar handen tot kleurige, levendige objecten.

www.glanzendglas.nl

EXPOSANTEN

BAS VAN DELDEN

Schilderen is voor Bas een methode om de beweging, de cyclus van water en hoe het de bodem beïnvloedt te vangen in 1 of meerdere lagen verf. Hij koestert het moment waarop het verleden in de bodem zichtbaar is door een analogie te maken tot het proces zelf.

www.basvandelden.com



Foto door Herman Teinsma

EXPOSANTEN

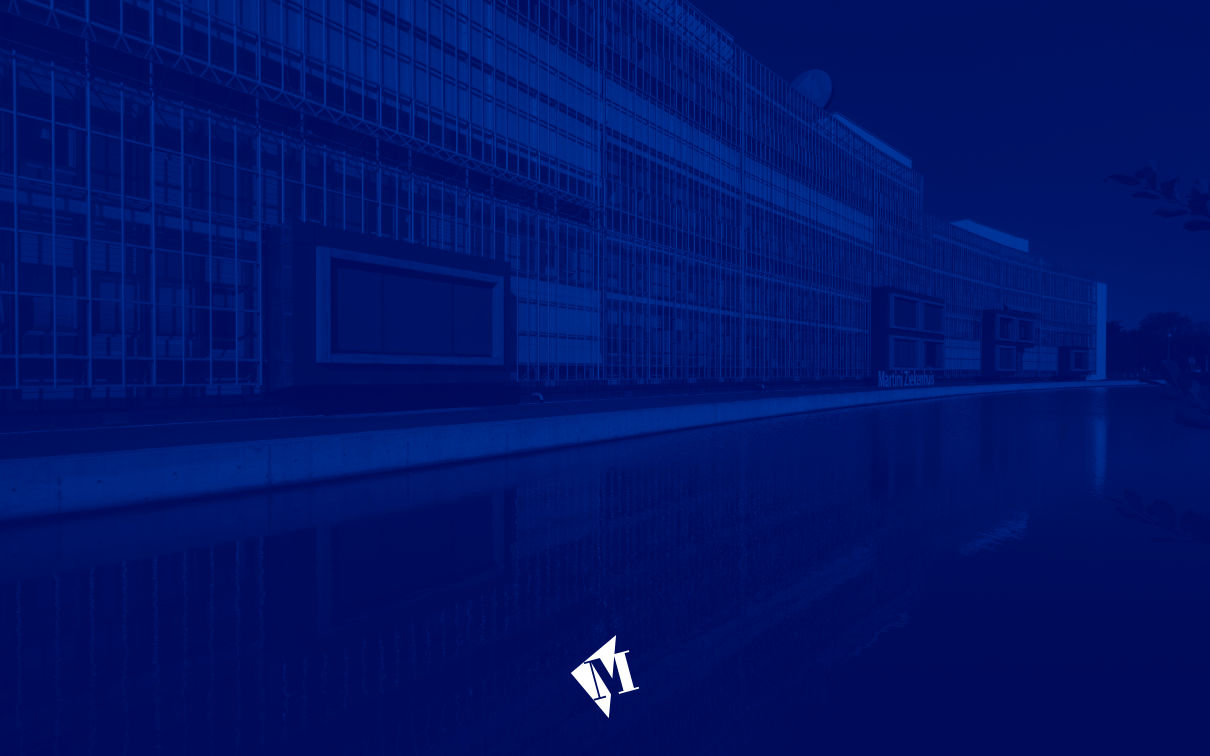
VILMA VAN DEN BERG

Het thema van Alice in Wonderland is de rode draad in de schilderijen van Vilma. Bloemen, dieren en mensen worden kleurig met acryl of olieverf op doek gezet. Het vrolijke en surreële van sprookjes trekt haar aan en dit laat ze graag in haar werk terugkomen.

www.vilma-art.nl



Foto door Herman Teinsma



Martin Zemann

